

Kooperation der Filmförderungen **Hessen** und **Baden- Württemberg**



MEHR MÖGLICHKEITEN FÜR PRODUZENT.INNEN

Die Kooperationsvereinbarung der Filmförderungen in Hessen und Baden-Württemberg eröffnet Produzentinnen und Produzenten einen größeren Spielraum bei der Planung und Durchführung ihrer Film- und Fernsehprojekte in beiden Ländern.

Zahlreiche Produzent.innen haben bereits von dieser Kooperationsvereinbarung profitiert, sowohl im fiktionalen und dokumentarischen Bereich als auch bei Animationsprojekten.

DIE KOOPERATION ERMÖGLICHT ...

... Filmschaffenden wechselseitig auf Dienstleister.innen, Drehorte oder den Pool an Schauspieler.innen und Stabmitgliedern im jeweiligen Partnerland zurückzugreifen:

- Die filmwirtschaftlichen Strukturen beider Länder mit ihren Produzent.innen, Dienstleister.innen und Kreativen können effektiver genutzt werden.
- Die Kapazitätsauslastungen werden optimiert.

... die gegenseitige Anerkennung von Regionaleffekten:

- Um den Regionaleffekt zu erbringen, müssen in Hessen mindestens 100 Prozent bzw. 150 Prozent bei Projekten mit über 1,5 Mio. Euro Herstellungskosten; in Baden-Württemberg mindestens 120 Prozent der Fördersumme für die Filmherstellung ausgegeben werden.
- Zur Erreichung dieses Regionaleffekts werden bis zu 25 Prozent der Fördersumme im jeweiligen Partnerland anerkannt.

SO FUNKTIONIERT'S

Beispiel 1

Förderung aus Hessen

Ein Filmprojekt erhält eine Förderung i.H.v. 200.000 Euro durch die HessenFilm und Medien. Die Produktion muss mindestens 200.000 Euro für die Herstellung ihres Films in Hessen ausgeben. Von der Fördersumme können 25 Prozent, also bis zu 50.000 Euro in Baden-Württemberg verwendet werden.

Beispiel 2

Förderung aus Baden-Württemberg

Ein anderes Filmprojekt wird mit 200.000 Euro durch die MFG Baden-Württemberg gefördert und muss mindestens 240.000 Euro in Baden-Württemberg ausgeben. Von der Fördersumme können 25 Prozent, also bis zu 50.000 Euro in Hessen verwendet werden.

Die Kooperationsvereinbarung greift selbstverständlich auch, wenn Filmförderungen beider Länder den Film unterstützen. Wichtig ist für alle Konstellationen, dass die jeweiligen Effekte bereits bei Antragstellung in Hessen und/oder Baden-Württemberg kalkuliert sind.

Für weiterführende Informationen und persönliche Projektberatungen stehen die Kooperationspartnerinnen jederzeit gerne zur Verfügung.

GEMEINSAME VERANSTALTUNGEN

Marktplatz Drehbuch

Im Rahmen des Filmfestivals Max Ophüls Preis erhalten Autor.innen die Möglichkeit, ihre durch die Partnerförderungen unterstützten Drehbücher Produzent.innen, Sendervertreter.innen und den Verleihfirmen vorzustellen. Beim anschließenden Get-together kann man in entspannter Atmosphäre sein Netzwerk erweitern.

Informationsforum

Zu ausgewählten Themen – zum Beispiel aus den Bereichen Finanzierung und Recht – finden regelmäßig gemeinsame Informationsveranstaltungen statt. Aktuelle Informationen dazu finden Sie im Internet auf den Websites der Förderinstitutionen: hessenfilm.de und film.mfg.de.

FILM COMMISSIONS

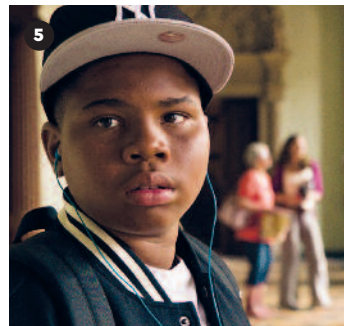
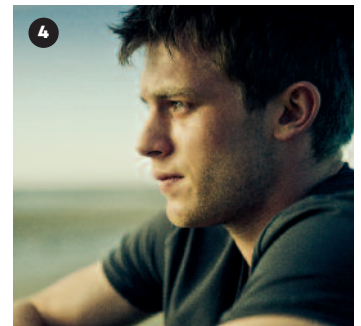
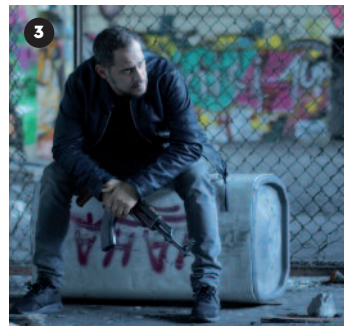
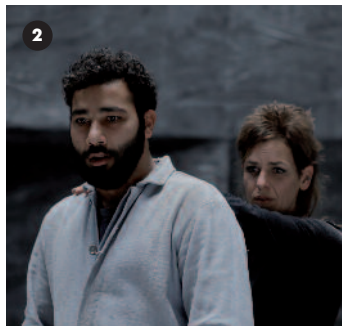
Die Film Commission Hessen und die Film Commissions in Baden-Württemberg sind Serviceeinrichtungen, die gezielte und umfassende Beratung für Filmschaffende bieten. Sie unterstützen Filmproduktionen vor Ort bei der Vorbereitung und Durchführung der Produktion und bieten:

- Informationen über Drehorte und Drehgenehmigungen
- Kontakte zu Locationscouts, Dienstleister.innen und Ansprechpartner.innen in Behörden
- Kontakte zu künstlerischen und technischen Profis
- Hilfe bei Fragen zu Produktionsabläufen.

Ihre Ansprechpartner.innen für die Film Commissions finden Sie auf hessenfilm.de/film-commission-hessen.html und film.mfg.de.

BEISPIELE GELUNGENER KOOPERATION

- 1 Sommerhaus Filmproduktion: »In den Gängen« von THOMAS STUBER
- 2 zero one film: »Die Rüden« von CONNIE WALTHER
- 3 Rat Pack Filmproduktion, Paloma Film: »Nur Gott kann mich richten« von ÖZGÜR YILDIRIM
- 4 Kordes & Kordes Film GmbH: »Jonathan« von PIOTR J. LEWANDOWSKI
- 5 INDI Film: »Morris aus Amerika« von CHAD HARTIGAN
- 6 Tradewind Pictures: »Pettersson und Findus 3« von ALI SAMADI AHADI



Fotos: MFG (1, 4-6); Tom Trambow (2); 2016 Constantin Film Verleih GmbH / Matthias Bolliger (3)



HessenFilm und Medien GmbH
Am Steinernen Stock 1
60320 Frankfurt
Telefon 069 153240485
hessenfilm.de



MFG Baden-Württemberg
Filmförderung
Breitscheidstraße 4
70174 Stuttgart
Telefon 0711 90715400
film.mfg.de