

**Produktionsspiegel Stand: Februar 2018**

**KRIEG DER TRÄUME**

Genre: Dokumentarische Drama-Serie, TV  
Produktion: LOOKS Film & TV Produktionen GmbH, Leipzig  
Produzenten: Gunnar Dedio, Serge Lalou, Nicolas Steil  
Buch: Jan Peter, Frederic Goupil, Camilla Ahlgren, Jean-Louis Schlessler  
Regie: Jan Peter, Frederic Goupil  
Kamera: Jürgen Rehberg  
Ton: Marc Thill  
Schnitt: Susanne Schiebler, Antje Zynga, Thialy Sow, Ursula Pürerer, Elisabeth Juste, Ulf Albert  
Darsteller: Joel Basman, Roxane Duran, Jan Krauter, Michalina Olszanska, Michael Olszanska, Natalia Witmer, Solène Rigot, Robinson Stévenin, Rebecka Hemse, Alexandre Nguyen, Gennaro Cannavacciuolo, David Acton, Charlotte Merriam, Pyotr Skvortsov  
Föderung: Mitteldeutsche Medienförderung, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Creative Europe, CNC, Film Fund Luxemburg, Strasbourg Eurométropole, Région Grand Est, Procirep/Angoa, Belgique Tex Shelter, DMPA, SACEM, Sofitvciné & Cofinova  
Drehort: Luxemburg, Frankreich, Belgien, Deutschland, Niederlande  
Drehzeit: April – Juli 2017  
Fertigstellung: Juli 2018  
Premiere: September 2018  
Stand: Postproduktion  
Homepage: <http://www.looksfilm.tv/>  
Kontakt: Gunnar Dedio: [dedio@looksfilm.tv](mailto:dedio@looksfilm.tv)

**25 KM/H**

Genre: Spielfilm, Komödie, Kino/TV  
Produktion: Sunny Side Up GmbH, Berlin  
Koproduktion: Pictures in a Frame GmbH, Mythos Film Produktions GmbH & Co. KG, Traumfabrik Babelsberg GmbH  
Produzent: Markus Goller, Oliver Ziegenbalg  
Buch: Oliver Ziegenbalg  
Regie: Markus Goller  
Kamera: Frank Griebe  
Ton: Christoph Köpf  
Schnitt: Markus Goller  
Darsteller: Lars Eidinger, Bjarne Mädel, Sandra Hüller, Alexandra Maria Lara, Jella Haase, Wotan Wilke Möhring, Martin Brambach  
Förderung: Deutscher FilmFörderFonds, Filmförderanstalt, Medienboard Berlin Brandenburg, FilmFernsehFonds Bayern, Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein, Film- und Medienstiftung NRW, Medien- und Filmgesellschaft Baden-Württemberg  
Drehort: Baden-Württemberg, Nordrhein-Westfalen, Schleswig-Holstein, Berlin  
Stand: Dreh  
Kontakt: Tobias Herrmann: [thermann@picturesinaframe.de](mailto:thermann@picturesinaframe.de)

**A SMALL SMALL WORLD**

Genre: Abenteuer/Drama, Spielfilm, Kino  
Produktion: Sommerhaus Filmproduktion GmbH, Ludwigsburg  
Produzent: Jochen Laube & Fabian Maubach  
Buch: Philip Haucke  
Regie: Philip Haucke

Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Stand: in Planung  
Homepage: [www.sommerhaus-film.com](http://www.sommerhaus-film.com)  
Kontakt: [info@sommerhaus-film.de](mailto:info@sommerhaus-film.de)

### **ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL**

Genre: Spielfilm, Kinderfilm, Kino  
Produktion: Sommerhaus Filmproduktion GmbH, Ludwigsburg  
Buch: Anna Brüggemann, Caroline Link  
Regie: Caroline Link  
Kontakt: [info@sommerhaus-film.de](mailto:info@sommerhaus-film.de)

### **ALTÖTTING**

Genre: Kurzfilm Animation, Kino  
Produktion: Studio FILM BILDER GmbH, Stuttgart  
Co-Produktion: National Filmboard of Canada  
Produzent: Thomas Meyer-Hermann  
Buch/Regie: Andreas Hykade  
Animation: Andreas Hykade, Regina Pessoa  
Ton: National Filmboard of Canada  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Produktionsort: Stuttgart  
Produktionszeit: voraussichtlich Oktober 2016 bis April 2018  
Fertigstellung: August 2019  
Stand: Animationsphase  
Homepage: [www.filmbilder.de](http://www.filmbilder.de)  
Kontakt: Thomas Meyer-Hermann: [studio@filmbilder.de](mailto:studio@filmbilder.de)

### **AN UNCERTAIN BORDER**

Genre: Drama, Kino  
Produktion: Gaundri SRL, Rom  
Koproduzent: INDI FILM GmbH, Stuttgart  
Buch/Regie: Isabella Sandri, Giuseppe M. Gaudino  
Regie: Isabella Sandri  
Kamera: Guido Cimatti  
Ton: Tom Weber  
Darsteller: Cosmina Stratan, Moise Curia, Anna Malfatti, Heio von Stetten, Klara Höfels, Jens Weisser, Gerhard Polacek, Robert Besta, Marcus Löchner, Oliver Jaksch  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, DFFF, Eurimages, BLS, MiBACT, Lazio Film Commission  
Drehort: Stuttgart, Freiburg und Umgebung  
Drehzeit: Mai 2018  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.indifilm.de](http://www.indifilm.de)  
Kontakt: [stuttgart@indifilm.de](mailto:stuttgart@indifilm.de)

### **AUF EINS (AT)**

Genre: Animationsserie, Family Entertainment, TV  
Produktion: Studio Soi GmbH & Co.KG, Ludwigsburg  
Buch: Marcus Sauermann  
Regie: Klaus Morschheuser, Monika Tenhündfeld, Michael Sieber  
Kontakt: [contact@studiosoi.de](mailto:contact@studiosoi.de)

### **BENZTOWN**

Genre: Kurzfilm, Animation, Kino  
Produktion: Studio FILM BILDER GmbH, Stuttgart  
Buch/Regie: Gottfried Mentor  
Kontakt: Thomas Meyer-Hermann: [studio@filmbilder.de](mailto:studio@filmbilder.de)

### **BERLIN ALEXANDERPLATZ**

Genre: Drama, Spielfilm, Kino/TV  
Produktion: Sommerhaus Filmproduktion GmbH, Ludwigsburg  
Buch: Martin Behnke, Burhan Qurbani  
Regie: Burhan Qurbani

### **BESCHÜTZER DER DIEBE**

Genre: Family-Entertainment, Kino/TV  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg  
Produzent: Stefan Sporbert & Rüdiger Heinze  
Buch: Vanessa Walder & Nicola Schreiner  
Regie: Franziska Buch  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Homepage: [www.zum-goldenen-lamm.com](http://www.zum-goldenen-lamm.com)  
Kontakt: [kontakt@zum-goldenen-lamm.com](mailto:kontakt@zum-goldenen-lamm.com)

### **BLUTSBRÜDER**

Genre: Drama, TV  
Produktion: kurhaus production, Film & Medien GmbH, Baden Baden  
Produzent: Christopf Holthof, Daniel Reich  
Sender: ZDF  
Buch: Antonia Rothe-Liermann, Katrin Milhahn  
Regie: Ann-Kristin Reyels  
Kamera: Jenny Lou Ziegel  
Ton: Aljoscha Haupt  
Schnitt: Halina Daugird  
Darsteller: Finn Reyels, Roman Bakhavani, Silke Bodenbender, Godehard Giese  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Schwarzwald  
Drehzeit: Sommer 2017  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.kurhausproduction.de](http://www.kurhausproduction.de)  
Kontakt: [office@kurhausproduction.de](mailto:office@kurhausproduction.de)

### **BODY OF TRUTH**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Indi Film GmbH, Stuttgart  
Produzent: Arek Gielnik  
Sender: SWR/ARTE  
Buch/Regie: Evelyn Schels  
Förderung: MFG  
Drehort: New York City, Düsseldorf, Berlin, Israel  
Drehzeit: Frühjahr 2018  
Stand: Entwicklung/Vorbereitung  
Homepage: [www.indifilm.de](http://www.indifilm.de)  
Kontakt: [stuttgart@indifilm.de](mailto:stuttgart@indifilm.de)

### **BORGA (AT)**

Genre: Drama, Spielfilm, Kino/TV  
Produktion: East End Film GmbH, Stuttgart; Chromosom Film GmbH, Berlin  
Produzent: Alexander Wadouh, Tommy Niessner, Elaine Niessner  
Buch/Regie: York-Fabian Raabe  
Kamera: Tobias von dem Borne  
Darsteller: Eugene Boateng, Christiane Paul  
Drehort: Accra (Ghana), Mannheim  
Stand: in Finanzierung  
Homepage: [www.eastendfilm.de](http://www.eastendfilm.de)  
Kontakt: [tommy@eastendfilm.de](mailto:tommy@eastendfilm.de)

### **BUBACK (AT)**

Genre: Spielfilm, Zweiteiler, Drama, TV  
Produktion: Zeitsprung Pictures GmbH, Köln  
Buch: Dominik Graf, Torsten Wenzel  
Regie: Dominik Graf  
Kontakt: Till Derenbach: [till.derenbach@zeitsprung.de](mailto:till.derenbach@zeitsprung.de)

### **CAMPUS GALLI – WIR BAUEN EINE KLOSTERSTADT**

Genre: Langzeitdokumentation, Kino/TV  
Produktion: rk-film GbR, Hohenschäftlarnrk  
Sender: SWR  
Produzent: Reinhard Kungel  
Buch/Regie: Reinhard Kungel  
Kamera: Reinhard Kungel  
Ton: Volker Pehl, Johannes Buhler  
Schnitt: Reinhard Kungel  
Förderung: MFG Baden-Württemberg, DFFF  
Drehort: Meßkirch, Reichenau, St. Gallen  
Drehzeit: April 2016 bis November 2018  
Stand: in Produktion  
Fertigstellung: Mai 2019  
Premiere: tba  
Homepage: [www.rk-film.de](http://www.rk-film.de)  
Kontakt: [rk@rk-film.de](mailto:rk@rk-film.de)

### **DAS INNERE LEUCHTEN (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: AMA FILM GmbH, Stuttgart  
Produzent: Andrea Roggon, Ulla Lehmann  
Buch: Stefan Sick  
Regie: Stefan Sick  
Kamera: Stefan Sick  
Ton: Marc Eberhardt  
Förderung: MFG Baden-Württemberg  
Drehort: Stuttgart und Umgebung  
Drehzeit: Oktober 2017 - Mai 2018  
Stand: Produktion  
Fertigstellung: Oktober 2018  
Homepage: <https://www.amafilm.de/deutsch/filme/das-innere-leuchten/>  
Kontakt: [mail@amafilm.de](mailto:mail@amafilm.de)

### **DAS LEBEN MEINER TOCHTER**

Genre: Drama, Spielfilm, Kino  
Produktion: Oberon Film GmbH, Berlin  
Produzent: Alexander Funk  
Buch/Regie: Steffen Weinert  
Kamera: Gabriel Lobos  
Szenenbild: Babett Klimmeck  
Schnitt: Ramin Sabeti  
Ton: Alexander Rubin  
Darsteller: Christoph Bach, Alwara Höfels, Barbara Philipp, André Hennicke, Marc Zwinz, Birge Schade u.v.a.  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, DFFF  
Drehort: Freiburg, Schramberg, Bukarest  
Drehzeit: 19.10.-01.12.2017  
Stand: in Postproduktion  
Homepage: [www.oberon-film.de](http://www.oberon-film.de)  
Kontakt: Melanie Zemmler: [m.zemmler@oberon-film.de](mailto:m.zemmler@oberon-film.de)

## **DELTAS**

Genre: Dokumentarfilm-Reihe, TV  
Produktion: Filmtank GmbH, Ludwigsburg  
Produzent: Alix Francois meier, Eberhard Rühle, Michael Grotenhoff  
Autor: Eberhard Rühle, Alix Francois Meier  
Regie: Emmanuel Descombes, Stéphane Bégoïn, Sylvie Deleule, Eberhard Rühle, Alix Francois Meier  
Kamera: Steffen Bohnert u.a.  
Ton: Matthias Pfister u.a.  
Förderung: MFG, CNC, Région Grand Est, Eurométropole de Strasbourg  
Drehzeit: März 2017 bis November 2017  
Drehort: Myanmar, Alaska, Ägypten, Niederlande, Brasilien  
Stand: in Produktion  
Homepage: [www.filmtank.de](http://www.filmtank.de)  
Kontakt: Anna-Luise Dietzel: [anna-luise-dietzel@filmtank.de](mailto:anna-luise-dietzel@filmtank.de)

## **DER FUCHS**

Genre: Historisches Drama, Kino  
Produktion: 27 Films Production, Berlin  
Ko-Produktion: Les Films de L' Étranger, Frankreich  
Produzent: Oliver Damian, Philippe Avril  
Regie: Matthias Luthardt  
Buch: Sebastian Bleyl  
Kamera: Jutta Pohlmann  
Schnitt: tba  
Ton: tba  
Darsteller: Luise Aschenbrenner, Christa Théret, Matthias Habich, Frederick Lau  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, FFA Minitraité  
Drehort: tba  
Drehzeit: tba  
Stand: tba  
Homepage: [www.27films.biz](http://www.27films.biz)  
Kontakt: Jennifer Egen [info@27films.biz](mailto:info@27films.biz)

## **DER KLEINE DRACHE KOKOSNUSS 2 – Auf in den Dschungel!**

Genre: Family-Entertainment, Animation, Kino/TV  
Produktion: Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH, München  
Produzentin: Gabriele M. Walther  
Buch: Marc Slater, Gabriele M. Walther  
Regie: Anthony Power  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, FFF Bayern, FFA  
Produktionszeit: 2017/2018  
Stand: in Produktion  
Premiere: Kinostart 13. Dezember 2018  
Homepage: [www.caligari-film.de](http://www.caligari-film.de)  
Kontakt: Friederike Schams | [f.schams@caligari.film](mailto:f.schams@caligari.film)

## **DER KLEINE RABE SOCKE – DIE SUCHE NACH DEM VERLORENEN SCHATZ**

Genre: Kinder-Abenteuerfilm, Animation, Kino/TV  
Produktion: Akkord Film Produktion GmbH, Waiblingen  
Sender: SWR, NDR, HR  
Produzent: Dirk Beinhold  
Koproduzenten: Tatami Film, Universum Film  
Buch: Katja Grübel  
Regie: Verena Fels, Sandor Jesse  
Animation: Chimney  
Sprecher: Jan Delay, Anna Thalbach, Nellie Thalbach  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, HessenFilm und Medien GmbH, Mitteldeutsche Medienförderung, Medienboard Berlin-Brandenburg, nordmedia, FFA, DFFF  
Produktionsort: Waiblingen, Baden-Baden, Frankfurt, Dresden, Hannover, Berlin

Produktionszeit: 2017 – 2018  
Fertigstellung: voraussichtlich Oktober 2018  
Premiere: voraussichtlich Januar 2019  
Stand: in Produktion  
Verleih: Universum Film  
Weltvertrieb: Beta Film  
Homepage: [www.akkord.film](http://www.akkord.film)  
Kontakt: Annkatrin Swars, [info@akkord.film](mailto:info@akkord.film)

### **DER KRIEG IN UNS**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Heinzelfilm, Loßburg  
Ko-Produktion: ZDF – Das kleine Fernsehspiel, Mira Film GmbH (Schweiz), SRF (Urs Augstburger)  
Produzenten: Sebastian Heinzl, Susanne Guggenberger, Vadim Jendreyko  
Buch/Regie: Sebastian Heinzl  
Kamera: Adrian Stähli  
Ton: Markus Egloff  
Schnitt: Sascha Seidel  
Animation: Igor Shin Moromisato  
Musik: Cassis B. Staudt  
Dramaturgische Beratung: Andreas Veiel  
Herstellungsleiterin: ehem. Elke Baur  
Produktionsleitung: Anna Martensen  
Produktionsassistent: Antonia Ehrhart  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Filmstiftung NRW, HessenFilm und Medien, BAK – Bundesamt für Kultur  
Drehort: Deutschland, Schweiz, Weißrussland  
Drehzeit: Frühjahr bis Sommer 2017  
Stand: Postproduktion  
Voraussichtliche Fertigstellung: April 2018  
Homepage: [www.heinzelfilm.de](http://www.heinzelfilm.de) Facebook: <https://www.facebook.com/derkrieginmir/>  
Kontakt: [info@heinzelfilm.de](mailto:info@heinzelfilm.de)

### **DER PROFESSOR AUS HEIDELBERG – E.J. GUMBEL**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: Schwenk Film GmbH, Stuttgart  
Produzent: Hartmut Schwenk  
Buch: David Ruf, Anke Klaaßen  
Regie: David Ruf  
Kamera: Dominik Berg  
Animation: Nuno Viegas  
Schnitt: Anne Goldenbaum  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Junger Dokumentarfilm SWR  
Drehort: Heidelberg, Berlin, Zürich, New York, San Francisco  
Drehzeit: bis April 2018  
Stand: in Produktion  
Kontakt: Hartmut Schwenk: [hs@schwenkfilm.de](mailto:hs@schwenkfilm.de)

### **DER STOLLEN (AT)**

Genre: Historiendrama, Kino / TV  
Produktion: FFL Film- und Fernsehlabor Ludwigsburg GmbH & Co. KG  
Produzent: Philipp Knauss, Matthias Drescher  
Buch: Philipp Koblmiller  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Stand: Vorbereitung  
Homepage: [www.derstollen-film.de](http://www.derstollen-film.de)  
Kontakt: Andrea Steiner: [steiner@ffl.de](mailto:steiner@ffl.de)

### **DIE KUNST DES DIALOGS**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: FAVO Film GmbH, Hamburg  
Produzent: Marcus Richardt  
Kooperation: SWR  
Buch/Regie: Marcus Richardt, Lillian Rosa  
Kamera: Harald Schmuck  
Ton: Tobias Schinko  
Schnitt: Michael Scheffold  
Förderung: MFG Baden Württemberg, Lotteriefonds des Kantons Thurgau  
Drehort: Stuttgart, Berlin, Schweiz, Frankreich  
Drehzeit: April 2017 bis Juli 2018  
Homepage: [www.favofilm.de](http://www.favofilm.de)  
Kontakt: [mail@favofilm.de](mailto:mail@favofilm.de)

### **DIE MISSIONARIN**

Genre: Historisches Drama, Kino/TV  
Produktion: FFL Film- und Fernseh-Labor Ludwigsburg GmbH & Co. KG  
Koproduktion: Network Movie GmbH & Co. KG  
Produzent: Philipp Knauss, Wolfgang Cibera  
Buch: Stefan Kolditz  
Regie: Lars Gunnar Lotz  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Homepage: [www.ffd.de](http://www.ffd.de)  
Kontakt: [info@ffd.de](mailto:info@ffd.de)

### **DIE MUTIGEN**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: TAVMA Willy Rollé, Stuttgart  
Buch/Regie: Ismaël Mohamed Louati  
Kontakt: Willy Rollé: [willy@tavma.net](mailto:willy@tavma.net)

### **DIE OLCCHIS – DER KINOFILM**

Genre: Abenteuer, Kinderanimationsfilm, Kino  
Produktion: WunderWerk GmbH, Unterföhring  
Produzenten: Gisela Schäfer, Sunna Isenberg, Mark Mertens  
Buch: John Chambers, Toby Genkel  
Regie: Toby Genkel  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein, FFA FILMFÖRDERUNGSANSTALT, HessenFilm und Medien  
Produktionsort: Hamburg, Unterföhring, Stuttgart, Frankfurt, Gent  
Produktionszeitraum: voraussichtl. März 2018 - März 2020  
Stand: in Vorbereitung  
Homepage: [www.wunder-werk.de](http://www.wunder-werk.de)  
Kontakt: [info@wunder-werk.de](mailto:info@wunder-werk.de)

### **DIE RÜEDEN (AT)**

Genre: Spielfilm, Kino/TV  
Produktion: zero one film GmbH, Berlin / hands-on producers GmbH, Köln  
Sender: SWR / ARTE  
Produzent: Thomas Kufus, Kay Niessen, Daniel Hetzer  
Buch: Dorothee Schön, Nadin Busch-Matthews, Connie Walther  
Regie: Connie Walther  
Kamera: Birgit Gudjonsdottir  
Ton: Constantin Bömers  
Schnitt: Ewa Lind  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, BKM, Filmstiftung NRW  
Drehort: Köln, Stuttgart  
Drehzeit: Herbst 2017  
Stand: Postproduktion

Homepage: [www.zeroone.de](http://www.zeroone.de)  
Kontakt: [office@zeroone.de](mailto:office@zeroone.de)

### **DIE UNSICHTBAREN (AT)**

Genre: Spielfilm, Kinder Fantasy Abenteuer, Kino/TV  
Produktion: ostlicht Filmproduktion GmbH, Weimar  
Buch: Markus Dietrich  
Regie: Markus Dietrich  
Kontakt: Marcel Lenz: [marcel.lenz@ostlicht.de](mailto:marcel.lenz@ostlicht.de)

### **DO OR DIE**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Filmtank Stuttgart GmbH, Ludwigsburg  
Sender: WDR, Jutta Krug  
Produzent: Thomas Tielsch  
Buch: Bettina Borgfeld  
Regie: Bettina Borgfeld  
Kamera: Marcus Winterbauer, Börres Weiffenbach  
Ton: Ursula Kösterke  
Schnitt: Mechthild Barth/Franziska Berlepsch  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Sark, London (UK)  
Drehzeit: Hauptdreh April 2015 - Juni 2016  
Stand: im Schnitt  
Homepage: <http://www.filmtank.de/>  
Kontakt: [stuttgart@filmtank.de](mailto:stuttgart@filmtank.de); Anna-Luise Dietzel: [anna-luise-dietzel@filmtank.de](mailto:anna-luise-dietzel@filmtank.de); Thomas Tielsch: [thomas-tielsch@filmtank.de](mailto:thomas-tielsch@filmtank.de)

### **DOUBLE INCOME KIDS**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: Essence Film GmbH, Ludwigsburg  
Sender: SWR  
Produzent: Igor Dovgal  
Buch/Regie: Hendrik Schäfer  
Kamera: Hendrik Schäfer  
Ton: Marc Eyrich  
Schnitt: Julia Mayer  
Förderung: MFG Filmförderung Baden Württemberg, Caligari Preis  
Drehort: Tel-Aviv, Israel und Portlanf, USA  
Drehzeit: Mai 2016 - Mai 2017  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.essence-film.com](http://www.essence-film.com)  
Kontakt: Igor Dovgal: [dovgal@essence-film.com](mailto:dovgal@essence-film.com)

### **DREIGROSCHENFILM**

Genre: Drama, Spielfilm, Kino  
Produktion: Zeitsprung Pictures GmbH, Köln  
Produzent: Michael Souvignier, Till Derenbach  
Buch/Regie: Dr. Joachim Lang  
Kamera: David Slama  
Ton: Eric Rueff  
Schnitt: Alexander Dittner  
Darsteller: Lars Eidinger, Tobias Moretti, Joachim Król, Robert Stadlober, Christian Redl, Hannah Herzprung uva.  
Förderung: MFG, DFFF, Belgian Tax Shelter, Screen Flanders  
Drehort: BaWü, Belgien  
Drehzeit: 02.03. – 06.05.2017  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.zeitsprung.de](http://www.zeitsprung.de)  
Kontakt: [info@zeitsprung.de](mailto:info@zeitsprung.de)



## **EDEN**

Genre: Drama, Mini-Serie, TV  
Produktion: LUPA Film GmbH, Heidelberg  
Sender: SWR, Arte France, Arte Deutschland  
Produzent: Felix von Boehm  
Creator: Edward Berger  
Buch: Bernd Lange, Laurent Mercier, Nele Mueller-Stöfen, Constantin Lieb  
Regie: Dominik Moll  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, CNC  
Drehort: Mannheim, Brüssel, Paris, u.a.  
Drehzeit: ab März 2018  
Stand: Dreh  
Homepage: [www.lupa-film.com](http://www.lupa-film.com)  
Kontakt: Felix von Boehm: [felixvonboehm@gmail.com](mailto:felixvonboehm@gmail.com)

## **EIN STÜRMISCHER TAG**

Genre: Kurzfilm, Animation, Kino/TV  
Produktion: Sweet Home Studio, Stuttgart  
Produzent: Gil Alkabetz  
Buch: Gil Alkabetz  
Regie: Gil Alkabetz  
Kamera: Nurit Israeli  
Ton: Jürgen Swoboda  
Schnitt: Gil Alkabetz  
Darsteller: tba  
Förderung: MFG und BKM  
Drehort: Stuttgart  
Drehzeit: Juni 2017 bis April 2018  
Stand: in Produktion  
Homepage: tba  
Kontakt: Gil Alkabetz: [gil@alkabetz.com](mailto:gil@alkabetz.com)

## **ELLI – UNGEHEUER – GEHEIM**

Genre: Animationsfilm, Kino  
Produktion: Zooper Film GmbH, Ludwigsburg  
Produzent: Lilian Klages  
Buch/Regie: Piet de Rycker  
Förderung: Entwicklungsförderung MFG  
Produktionszeitraum: 2019  
Stand: in Development  
Homepage: [www.zooperfilm.de](http://www.zooperfilm.de)  
Kontakt: [lk@zooperfilm.de](mailto:lk@zooperfilm.de)

## **F#CK FAME**

Genre: Doku-Fiktion, Kino  
Produktion: OVALmedia Berlin GmbH, Berlin  
Produzenten: Robert Cibis, Lilian Franck  
Buch: Robert Cibis & Lilian Franck  
Regie: Robert Cibis & Lilian Franck  
Kamera: Robert Cibis  
Schnitt: Armgard Meyer  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Stuttgart, Tübingen und Umgebung, Los Angeles  
Stand: Fertiggestellt  
Fertigstellung: Herbst 2017  
Homepage: [www.oval.media](http://www.oval.media)  
Kontakt: Robert Cibis – OVALfilm: [robert@oval.media](mailto:robert@oval.media)

### **FIG TREE / DER FEIGENBAUM**

Genre: Coming of Age/Drama/Liebesfilm, Kino/TV  
Produktion: AV Medien Penrose GmbH, Stuttgart  
Produzent: Black Sheep Film Productions (IL)/ Naomi Levari, Saar Yogev, av medien penrose (GER)/ Felix Eisele, En Compagnie des lamas (FR)/Sandrine Brauer  
Buch/Regie: Alamork Marsha Davidian  
Kamera: Daniel Miller  
Ton: Elias Ludovic  
Schnitt: Arik Lahav Leibovitz  
Darsteller: Betalehem Asmamawe, Weyenshiet Belachet, Johannes Muse, Mitiku Haylu, Mareta Getachew  
Förderung: Rabinovitz Film Fund, Gesher-AviChai Film Fund, Beracha Foundation-first prize at the Jerusalem Int'l film lab 2014, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Berlinale World Cinema Fund, ACM-CNC  
Drehort: Addis Abeba, Äthiopien  
Drehzeit: 10.04.17 - 15.5.17  
Fertigstellung: Februar 2018  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.av-penrose.com](http://www.av-penrose.com)  
Kontakt: [info@av-penrose.com](mailto:info@av-penrose.com)

### **FISCH ISST MOLCH**

Genre: Grotteske / Komödie, Kurzfilm  
Produktion: Hochschule Offenburg  
Co-Produktion: Langmatt Filmproduktion  
Produzent: Felix Klett, Fabian Linder  
Herstellungsleitung: Sina Schneider  
Aufnahmeleitung: Evgenia Kurilova  
Buch/Regie: Felix Klett  
Kamera: Fabian Linder  
Ton: Thomas Huck  
Schnitt: Alexander Schröder  
Darsteller: Georg Alfred Wittner, Steffi Sattler, Michael von Burg, u.a.  
Drehort: Bruchsal, Kraichgau  
Drehzeit: 2.Quartal 2017  
Stand: Postproduktion  
Fertigstellung: 31. März 2018  
Premiere: Winter 2017/18  
Homepage: [www.fischisstmolch.de](http://www.fischisstmolch.de)  
Kontakt: [produktion@fischisstmolch.de](mailto:produktion@fischisstmolch.de)

### **FLY, ROCKET, FLY!**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Lunabeach TV und Media GmbH, Hamburg  
Sender: SWR  
Produzent: Markus Hilß  
Buch/Regie: Oliver Schwehm  
Kamera: Hermann Sowieja  
Ton: Rene Liebig  
Schnitt: Helmar Jungmann  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, FFHSH Hamburg/Schleswig-Holstein  
Drehzeit: ab 2016  
Fertigstellung: Februar 2018  
Stand: Endbearbeitung  
Homepage: [www.lunabeach.tv](http://www.lunabeach.tv)  
Kontakt: Markus Hilß: [mh@lunabeach.tv](mailto:mh@lunabeach.tv)

### **FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE**

Genre: Animation, Drama, Kino/TV  
Produktion: Balance Film GmbH, Dresden  
Sender: Arte, KIKA, MDR; NDR, WDR  
Produzent: Balance Film GmbH, TrickStudio Lutterbeck in Koproduktion mit Artemis Productions (Belgien), Maur Film (CZ) und Doghouse (Luxemburg)

Buch: Beate Völcker und Peter Palacik  
Regie: Ralf Kukula, Matthias Bruhn  
Animation: Studio Filmbilder, Stuttgart und Maur Film, Prag  
Schnitt: Stefan UrLaß  
Förderung: BKM, MDM, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Filmstiftung NRW, Eurimages, Wallimage  
Produktionsort: Dresden, Köln, Stuttgart, Prag, Kehlen (Lux), Alleur (Belgien)  
Produktionszeit: 01.08.2017 – 2. HJ 2019  
Fertigstellung: Juli 2019  
Premiere: Oktober 2019  
Stand: Start Animation am 01.02.2018  
Homepage: [www.balancefilm.de](http://www.balancefilm.de), [www.trickstudio.de](http://www.trickstudio.de)  
Kontakt: [info@balancefilm.de](mailto:info@balancefilm.de), [info@trickstudio.de](mailto:info@trickstudio.de)

### **FUSSBALL. DAS WELTSPIEL**

Genre: Dokumentarfilm-Reihe, TV  
Produktion: Schwenk Film GmbH, Stuttgart  
Produzent: Hartmut Schwenk  
Buch: Hartmut Schwenk  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Stand: Vorproduktion  
Homepage: <http://www.schwenkfilm.de>  
Kontakt: Hartmut Schwenk: [hs@schwenkfilm.de](mailto:hs@schwenkfilm.de)

### **G'STÄETTEN**

Genre: Spielfilm, Drama, Kino  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG  
Buch: Peter Evers  
Regie: Peter Evers  
Kontakt: Rüdiger Heinze: [heinze@zum-goldenen-lamm.com](mailto:heinze@zum-goldenen-lamm.com)

### **GLADBECK**

Genre: Drama, Spielfilm, TV  
Produktion: Ziegler Film GmbH & Co. KG Berlin, Zieglerfilm Baden-Baden GmbH  
Sender: ARD Degeto  
Produzent: Regina Ziegler  
Buch: Holger Karsten Schmidt  
Regie: Kilian Riedhof  
Kamera: Armin Franzen  
Ton: Jörg Kidrowski  
Schnitt: Ueli Christen  
Darsteller: Zsa Zsa Inci Bürkle, Sascha A. Gersak, Arnd Klawitter, Ulrich Noethen, Alexander Scheer, Martin Wuttke  
Förderung: Filmstiftung NRW, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, nordmedia  
Drehort: NRW, Bremen  
Drehzeit: Juli – Oktober 2016  
Stand: in Postproduktion  
Homepage: [www.ziegler-film.de](http://www.ziegler-film.de), [www.zieglerfilm-bad.de](http://www.zieglerfilm-bad.de)  
Kontakt: [info@ziegler-film.de](mailto:info@ziegler-film.de)

### **GOOD BOY BAD BOY**

Genre: Western/Psychodrama, Kurzfilm, Kino/TV  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg  
Buch/Regie: Belo Schwarz  
Kontakt: Rüdiger Heinze: [heinze@zum-goldenen-lamm.com](mailto:heinze@zum-goldenen-lamm.com)

### **GOTTES FRÖHLICHER PARTISAN**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: Eikon Südwest GmbH, Stuttgart  
Produzent: Peter Reichenbach / Christian Drawing  
Buch/Regie: Peter Reichenbach

Kamera: Steffen Bohnert  
Ton: Rüdiger Fleck  
Schnitt: Norbert Kuttmann  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Basel, Zürich, Safenwill  
Drehzeit: April 2016 – September 2016  
Stand: Postproduktion  
Fertigstellung: März 2017  
Homepage: [www.eikon-suedwest.de](http://www.eikon-suedwest.de)  
Kontakt: Helene Friedl [friedl@eikon-suedwest.de](mailto:friedl@eikon-suedwest.de)

### **GUARDIAN**

Genre: Science Fiction, Kino, Kurzfilm  
Produktion: East End Film GmbH, Stuttgart; Salamander Productions, Merzien  
Produzent: Elaine & Tommy Niessner, Stephanie Brauer  
Buch: Peer Gopfrich  
Regie: Amir Reichart  
Kamera: Frederick Gomoll  
Darsteller: Dominic Raacke, Ramona von Pusch, Simon Hibbs  
Förderung: MFG Filmförderung, Thüringer Staatskanzlei  
Drehort: Weimar  
Drehzeit: Februar und April 2017  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.eastendfilm.de](http://www.eastendfilm.de)  
Kontakt: Elaine Niessner: [elaine@eastendfilm.de](mailto:elaine@eastendfilm.de)

### **HELDEN DER KRISE**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: AMA Film GmbH, Stuttgart  
Sender: SWR  
Produzent: Ulla Lehmann, Andrea Roggon  
Buch/Regie: Rebekka Kaufmann  
Kamera: Rebekka Kaufmann  
Ton: Pavlos Kosmidis  
Schnitt: Ana Rocha Fernandes  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Athen  
Drehzeit: Frühling – September 2017  
Stand: Schnitt  
Fertigstellung: Frühjahr 2018  
Homepage: <https://www.amafilm.de/deutsch/filme/helden-der-krise/>  
Kontakt: [mail@amafilm.de](mailto:mail@amafilm.de)

### **HOPE**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Filmtank GmbH, Ludwigsburg  
Produzent: Thomas Tielsch  
Buch/Regie: Thomas Tielsch  
Kamera: Janis Klinkenberg, Simon Straetker  
Ton: Janis Klinkenberg, Simon Straetker  
Förderung: MFG, FFHS  
Drehort: Brasilien, Äthiopien, Süd-Sudan, Russland, Indonesien  
Drehzeit: September 2016 – September 2017  
Stand: im Dreh  
Homepage: [www.filmtank.de](http://www.filmtank.de)  
Kontakt: [stuttgart@filmtank.de](mailto:stuttgart@filmtank.de)

### **HÖHENFLÜGE (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: OnScreen Media, Peter Kuczinski, Fellbach

Produzent; Peter Kuczinski  
Buch/Regie: Lena Leonhardt  
Kamera: Sebastian Bäuml  
Ton: Marc Eyrich, Markus Limberger  
Schnitt: Sven Kulik  
Förderung: MfG, Kuratorium Junger Deutscher Film  
Drehort: div. BRD, Peking, Dubai  
Drehzeit: 01.11.2017 – 28.02.2018  
Stand: noch nicht abgedreht  
Homepage: [www.onscreen-media.de](http://www.onscreen-media.de)  
Kontakt: Peter Kuczinski: [peter.kuctinski@onscreen-media.de](mailto:peter.kuctinski@onscreen-media.de)

### **INVERTED (AT)**

Genre: Sci-Fi Drama - Adventure, Kino  
Produktion: LUXX FILM GmbH  
Produzenten: Andrea Block, Christian Haas  
VFX: LUXX Studios u.a.  
Buch: Axel Melzener, Dirk Stoppe  
Coautoren: Christian Haas, Andrea Block  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Produktionsort: Studio, New York u.a.  
Produktionszeit: 2017-2019  
Stand: Finanzierung  
Homepage: [www.luxx-film.com](http://www.luxx-film.com)  
Kontakt: Andrea Block: [a.block@luxx-film.com](mailto:a.block@luxx-film.com)

### **IRMAS WILDES HERZ**

Genre: Roadmovie, Kino/TV  
Produktion: Moviepool GmbH, München  
Buch/Regie: Katinka Kulens-Feistl  
Homepage: [www.moviepool.de](http://www.moviepool.de)  
Kontakt: [info@moviepool.de](mailto:info@moviepool.de)

### **IRON SKY 2 – THE COMING RACE**

Genre: Spielfilm, Science Fiction, Kino  
Produktion: 27 Films Production FFM GmbH, Deutschland / Iron Sky Universe Oy, Finnland / Potemkino, Belgien  
Produzenten: Oliver Damian, Tero Kaukomaa, Peter De Maegd, Tom Hameeuw  
Buch: Dalan Musson, Timo Vuorensola  
Regie: Timo Vuorensola  
Kamera: Mika Orasmaa  
Darsteller: Lara Rossi, Vladimir Burlakov, Julia Dietze, Udo Kier, Kit Dale, Tom Green, Stephanie Paul u.a.  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, HessenInvestFilm (HIF), Medienboard Berlin-Brandenburg (MBB), FFA - Filmförderungsanstalt, Finnish Film Foundation (FFF), DFFF Deutsche Filmförderfonds  
Drehort: Belgien  
Drehzeit: 19.10. – 04.12.2015  
Stand: Postproduktion  
Premiere: Herbst 2017  
Homepage: [www.ironsky.net](http://www.ironsky.net)  
Kontakt: Jennifer Egen [ffm@27films.biz](mailto:ffm@27films.biz)

### **JOHANNES KEPLER – DER HIMMELSTÜRMER**

Genre: Historisches Dokudrama, TV  
Produktion: Gruppe 5 Filmproduktion GmbH, Köln  
Produzent: Stefan Schneider  
Buch: Dr. Daniel Sich, Susanne Utzt  
Regie: Christian Twente  
Drehort: Baden-Württemberg  
Drehzeit: 2018  
Stand: Vorbereitung

Homepage: [www.gruppe5film.de](http://www.gruppe5film.de)  
Kontakt: Svenja Wolter: [info@gruppe5film.de](mailto:info@gruppe5film.de)

#### **KARA (AT)**

Genre: Animationsfilm, Kino  
Produktion: visual distractions Ltd., Hamburg  
Produzent: Julian Hermannsen  
Buch/Regie: Sinem Sakaoglu  
Produktionsdesign: Anne Hofmann  
Director of Photography: Julian Hermannsen  
Animation: Dobrin Yanev, Juan Soto  
Lichtsetzende Kamera: Ivan Oliveira  
Musik: Oliver Heuss  
Schnitt: Ringo Hess  
Set Bauleitung: Susanna Jerger  
Set Bau: Steegmüller Skulpturen  
Puppenbau: Olaf Trenk  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Filmförderung HH-SH, FFA  
Produktionsort: Hamburg, Baden-Württemberg  
Produktionszeit (Teaser): Oktober 2012 – März 2013  
Stand: Postproduktion des Teasers, Finanzierung der Hauptproduktion  
Homepage: [www.vd-fx.com](http://www.vd-fx.com); [www.kara-the-film.com](http://www.kara-the-film.com); [www.blog.kara-the-film.com](http://www.blog.kara-the-film.com)  
Kontakt: Julian Hermannsen: [contact@vd-fx.com](mailto:contact@vd-fx.com)

#### **KARTE DER SCHÖNHEIT (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Sein+Hain Film GmbH, Stuttgart  
Produzent: Nico Hain  
Buch/Regie: Marco Kugel  
Kamera: Simon Quack  
Schnitt: Bastian Epple  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Deutschlandweit, Schweiz, Frankreich  
Drehzeit: ab Mitte 2018  
Stand: Finanzierung  
Homepage: <http://www.seinundhain.de>  
Kontakt: [mail@seinundhain.de](mailto:mail@seinundhain.de)

#### **KLEINE GERMANEN**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: brave new work GmbH, Hamburg; Little Dream Entertainment GmbH, Köln  
Ko-Produktion: Golden Girls Filmproduction and Filmservices GmbH, Wien  
Produzent: Mohammad Farokhmanesh, Armin Hofmann, Andreas von Schwenning, Ali Samadi Abadi  
Ko-Produzenten: Arash T. Riabi, Karin C. Berger  
Sender: SWR/Arte  
Buch/Regie: Mohammad Farokhmanesh, Andreas von Schwenning  
Animationsstudio: Pixeltruck, Köln/Hamburg  
Förderung: Filmförderung Hamburg Schleswig-Holstein, Film- und Medienstiftung NRW, Deutscher Filmförderfonds, Filmfonds Wien, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, MEDIA Development  
Stand: Dreh  
Fertigstellung: 2018  
Homepage: [www.littledream-entertainment.com](http://www.littledream-entertainment.com)  
Kontakt: [mail@littledream-entertainment.com](mailto:mail@littledream-entertainment.com)

#### **KNÖPFEMANIA**

Genre: Kurzfilm, Kinderfilm, Animation, Kino  
Produktion: Hörmann Filmproduktion GbR, Ulm  
Buch/Regie: Anna Bergmann  
Kontakt: A. Hörmann: [andre-hoermann@gmx.de](mailto:andre-hoermann@gmx.de)

### **KOPFPLATZEN**

Genre: Drama, Kino  
Produktion: kurhaus production Film & Medien GmbH, Baden-Baden  
Produzent: Daniel Reich & Christoph Holthof  
Sender: SWR  
Buch/Regie: Savas Ceviz  
Kamera: Anne Bolick  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Karlsruhe  
Drehzeit: Herbst 2017  
Stand: in Drehvorbereitung  
Homepage: [www.kurhausfilm.de](http://www.kurhausfilm.de)  
Kontakt: [office@kurhausproduction.de](mailto:office@kurhausproduction.de)

### **LA SALAMANDRE**

Genre: Spielfilm, Drama, Kino  
Produktion: san cinema UG & Co.KG, Stuttgart  
Buch: Thomas Bidegain  
Regie: Alex Carvalho  
Kontakt: Sven Schnell: [sven\\_schnell@sancinema.com](mailto:sven_schnell@sancinema.com)

### **LATTE IGEL UND DER WASSERSTEIN**

Genre: Animationsfilm, Kino  
Produktion: Eagle Eye Filmproduktion UG, Dreamin' Dolphin Film GmbH  
Co-Produktion: Grid Animation/BE und Parka Pictures/DK  
Produzent: Lilian Klages  
Exec. Producer: Thomas Müller, Simon Buchner  
Co-Produzenten: Mark Mertens, Malika Brahmī, Marina Martens  
Buch: Martin Behnke, Andrea Deppert  
Regie: Nina Wels, Regina Welker  
Animation: Motionworks, 2D3D  
Ton: Metrix Media  
Schnitt: Eagle Eye Filmproduktion UG  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, BKM, FFA; MDM, NRW  
Produktionsort: Deutschland, Belgien, Frankreich, USA  
Produktionszeit: ab Mai 2017  
Stand: in Finanzierung  
Verleiher: Koch Media  
Worldsales: Sola Media  
Homepage: [Eagleeye-film.de](http://Eagleeye-film.de)  
Kontakt: Lilian Klages [lilian@eagleeye-film.de](mailto:lilian@eagleeye-film.de)

### **LIFT LIKE A GIRL (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg in Co-Produktion mit Rufys Films (Alexandria, Ägypten)  
Produzent: Moritz Helmes & Mayye Zeyed (Co-Produzentin)  
Buch/Regie: Mayye Zeyed & Amrosh Badr  
Kamera: Mohamad El-Hadidi & Mayye Zeyed  
Schnitt: Mohamed Zedan  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Alexandria (Ägypten), u.a.  
Drehzeit: Januar 2017 - Mai 2017  
Stand: In Vorbereitung  
Homepage: [www.zum-goldenen-lamm.com](http://www.zum-goldenen-lamm.com)  
Kontakt: [Rüdiger Heinze: heinze@zum-goldenen-lamm.com](mailto:Rüdiger_Heinze@zum-goldenen-lamm.com)

### **LILIANE SUSEWIND – MIT ELEFANTEN SPRICHT MAN NICHT**

Genre: Family-Entertainment, Spielfilm, Kino  
Produktion: Dreamtool Entertainment GmbH, München  
Produzent: Felix Zackor, Stefan Raiser, Maïke Haas  
Buch: Matthias Dinter, Beate Fraunholz, Betty Platz, Antonia Rothe-Liermann, Kathrin Milhahn  
Regie: Joachim Masannek  
Kamera: Richard van Oosterhout  
Ton: Thomas Grimm-Landsberg  
Schnitt: Martin Rahner  
Darsteller: Malu Leicher, Tom Beck, Peri Baumeister, Christoph Maria Herbst, Meret Becker, Aylin Tezel  
Förderung: Film und Medienstiftung NRW, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, FFF Bayern, Wallimages  
Drehort: NRW, Belgien  
Drehzeit: Juli/August 2017  
Fertigstellung: März 2018  
Premiere/Kinostart: 10. Mai 2018  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.dreamtool.de](http://www.dreamtool.de)  
Kontakt: [info@dreamtool.de](mailto:info@dreamtool.de)

### **LOUD**

Genre: Drama, Kino  
Produktion: Mouna GmbH, Stuttgart  
Buch / Regie: Aneta Lesnikovska  
Kamera: Jasper Wolf  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Mazedonien, Luxemburg, Niederlande  
Stand: Vorbereitung  
Homepage: [www.mounamouna.com](http://www.mounamouna.com)  
Kontakt: Nicole Ackermann: [Nicole.Ackermann@mounamouna.com](mailto:Nicole.Ackermann@mounamouna.com); [hello@mounamouna.com](mailto:hello@mounamouna.com)

### **LUCY IST JETZT GANGSTER**

Genre: Initiative „Der besondere Kinderfilm“, Kino  
Produktion: INDI Film GmbH, Stuttgart  
Produzent: Arek Gielnik  
Buch: Andreas Cordes, Till Endemann  
Regie: Till Endemann  
Förderung: MFG  
Drehort: Baden-Württemberg  
Drehzeit: 2018  
Stand: Entwicklung  
Homepage: [www.indifilm.de](http://www.indifilm.de)  
Kontakt: [stuttgart@indifilm.de](mailto:stuttgart@indifilm.de)

### **MANOU (ENGL.: SWIFT)**

Genre: Animation, Familienunterhaltung Kino (+6)  
Produktion: LUXX FILM GmbH  
Produzenten: Andrea Block, Christian Haas  
Animation & VFX: LUXX Studios, Ambient Entertainment, Scanline  
Regie: Christian Haas, Andrea Block  
Buch: Phil Parker, Axel Melzener, Andrea Block  
Musik: Frank Schreiber, Steffen Wick, Simon Detel  
Ton: Listen, Herold Studios  
Schnitt: Dirk Stoppe, Jan Hansen, Dennis Lutz  
Sprecher: Kate Winslet, Willem Dafoe, Oliver Kalkofe, Friedrich Mücke, Dominik Kuhn, Cassandra Steen u.a.  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, FFA  
Stand: Endherstellung  
Fertigstellung: Winter 2017/2018  
Kinovertrieb (D): Kinostar  
Weltvertrieb: SOLA Media



Homepage: [www.luxx-film.com](http://www.luxx-film.com)  
Kontakt: Andrea Block: [a.block@luxx-film.com](mailto:a.block@luxx-film.com)

### **MEINE SCHMUSEDECKE 2**

Genre: Animationsserie, Kinderserie, TV  
Produktion: Studio FILM BILDER GmbH, Stuttgart  
Buch: Julia Ocker  
Regie: Angela Steffen  
Kontakt: Thomas Meyer Hermann: [studio@filmbilder.de](mailto:studio@filmbilder.de)

### **METAL POLITICS TAIWAN**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Heldenfilm, Schwaigern  
Produzent: Marco Wilms  
Buch/Regie: Marco Wilms  
Kamera: Marco Wilms, Michael Geier, Tobie Openshaw  
Ton: Carp King, Amos  
Schnitt: Lucian Busse, Christian Timmann, Chun Feng Yu, William Chen  
Förderung: MFG, ZDF, ARTE, Robert Bosch Stiftung, FFA  
Drehort: Taiwan, USA, India  
Drehzeit: 2016/2017  
Stand: in Postproduktion  
Homepage: [www.facebook.com/584506105048693/videos/807921589373809/](https://www.facebook.com/584506105048693/videos/807921589373809/)  
Kontakt: [marcowilms@heldenfilm.de](mailto:marcowilms@heldenfilm.de)

### **METAL TRAIN (AT)**

Genre: Komödie, Kino/TV  
Produktion: Niama-Film GmbH, Stuttgart  
Produzent: Thomas Reisser, Marcus Machura  
Buch: Axel Melzener, Heiko Burkardsmaier, Dominik Kuhn  
Regie: Dominik Kuhn („Dodokay“)  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehzeit: Sommer 2019  
Stand: in Entwicklung  
Homepage: [www.niama-film.com](http://www.niama-film.com)  
Kontakt: Bianca Fischer: [bianca.fischer@niama-film.com](mailto:bianca.fischer@niama-film.com); [info@niama-film.com](mailto:info@niama-film.com)

### **MINUS DREI / DINO MITE**

Genre: Animations-Serie, Kino/TV  
Produktion: M.A.R.K. 13-Com GmbH & Co. KG, Stuttgart / TRIKK17 Animationsraum GmbH & Co.KG  
Produzent: Holger Weiss, Dominique Schuchmann (M.A.R.K. 13), Björn Magsig, Sandra Schießl (TRIKK17)  
Buch: Armin Prediger, Andreas Völlinger  
Dramaturgische Beratung: Léonie-Claire Breinersdorfer  
Animation: M.A.R.K.13 – STUDIOS GmbH & Co.KG  
Sender: ZDF  
Förderung: MFG Filmförderung, FFHSH  
Produktionsort: Stuttgart, Hamburg  
Produktionszeitraum: 2019-2020  
Stand: Finanzierung, Projektentwicklung  
Homepage: [www.mark13.com](http://www.mark13.com), [www.trikk17.com](http://www.trikk17.com)  
Kontakt: Wolfgang Kerber: [wolfgang.kerber@mark13.com](mailto:wolfgang.kerber@mark13.com)

### **MONKY**

Genre: Family Entertainment, Spielfilm, Kino  
Produktion: Chimney Deutschland GmbH, Unlimited Stories, Film I Väst, SVT  
Produzent: Patrick Ryborn  
Buch: Anders Weidemann  
Regie: Maria Blom  
Kamera: Ari Willey

Ton: Stefan Larsson  
Schnitt: Kristin Grundström  
Darsteller: Julius Jimenez Hugoson, Frida Hallgren, Johann Petersson, Matilda Forss  
Förderung: MFG Baden-Württemberg, nordmedia, Swedish Film Institute  
Drehzeit: 05.09.2016-21.02.2017  
Drehort: Schweden, Thailand  
Stand: Schnitt, VFX/Animation, Postproduktion  
Premiere: tba  
Homepage: <http://www.imdb.com/title/tt6184194/>  
Kontakt: Sebastian Leutner: [sebastian.leutner@chimneygroup.com](mailto:sebastian.leutner@chimneygroup.com)

### **NARREN (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Böller und Brot GbR, Stuttgart  
Produzent: Wiltrud Baier  
Buch: Wiltrud Baier, Sigrun Köhler  
Regie: Wiltrud Baier, Sigrun Köhler  
Kamera: Sigrun Köhler  
Schnitt: Wiltrud Baier  
Förderung: MFG  
Drehort: Rottweil  
Drehzeit: 2017  
Fertigstellung: 2018  
Stand: Im Schnitt  
Homepage: [www.boeller-und-brot.de](http://www.boeller-und-brot.de)  
Kontakt: Wiltrud Baier: [wiltrud@yahoo.com](mailto:wiltrud@yahoo.com); Sigrun Köhler: [s.koehler@rocketmail.com](mailto:s.koehler@rocketmail.com)

### **NO FUCKING ICE CREAM**

Genre: Dokumentarkurzfilm, Kino  
Produktion: kurhaus production Film & Medien GmbH, Baden-Baden  
Produzenten: Christoph Holthof, Daniel Reich  
Buch/Regie: Agnes Lisa Wegner  
Kamera: Sebastian Bäumler  
Ton: Oliver Stahn  
Schnitt: Rune Schweitzer  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: USA  
Drehzeit: August 2016  
Stand: in Postproduktion  
Fertigstellung: Januar 2018  
Homepage: [www.kurhausfilm.de](http://www.kurhausfilm.de)  
Kontakt: [office@kurhausproduction.de](mailto:office@kurhausproduction.de)

### **NOW OR NEVER**

Genre: Tragikomödie, Kino  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg  
Produzent: Stefan Sporbert, Rüdiger Heinze  
Buch: Belo Schwarz  
Regie: Carsten Fiebeler  
Kamera: Bernhard Jasper  
Darsteller: Ronald Zehrfeld, Antje Traue, Hinnerk Schönemann, u.a.  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Baden-Württemberg, Bayern, Schweiz  
Stand: Vorbereitung  
Homepage: [www.zum-goldenen-lamm.com](http://www.zum-goldenen-lamm.com)  
Kontakt: [kontakt@zum-goldenen-lamm.com](mailto:kontakt@zum-goldenen-lamm.com)

### **NULL-KOPIE**

Genre: Tragikomödie, Kino  
Produktion: Yilmaz Arslan Filmproduktion GmbH, Mannheim

Buch/Regie: Yilmaz Arslan  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Stand: Vorbereitung  
Homepage: [www.arslanfilm.de](http://www.arslanfilm.de)  
Kontakt: Yilmaz Arslan: [arslan-film@web.de](mailto:arslan-film@web.de); [yilmaz.arslan@arslanfilm.de](mailto:yilmaz.arslan@arslanfilm.de); [contact@arslanfilm.de](mailto:contact@arslanfilm.de)

### **PERRO (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg  
Produzent: Moritz Helmes, Stefan Sporbert, Rüdiger Heinze  
Buch/Regie: Lin Sternal  
Kamera: Julia Hönemann  
Ton: Johannes Kunz  
Schnitt: Katharina Fiedler  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Nicaragua  
Stand: in Vorbereitung  
Homepage: [www.zum-goldenen-lamm.com](http://www.zum-goldenen-lamm.com)  
Kontakt: [Rüdiger Heinze: heinze@zum-goldenen-lamm.com](mailto:Rüdiger Heinze: heinze@zum-goldenen-lamm.com)

### **PETTERSON UND FINDUS – FINDUS ZIEHT UM**

Genre: Kinderfilm, Family Entertainment, Kino/TV  
Produktion: Tradewind Pictures  
Koproduktion: Senator Film Produktion, Chimney/Firsteight, ZDF  
Produzenten: Thomas Springer, Helmut G. Weber, Sonja Ewers  
Buch: Thomas Springer  
Nach den Petterson und Findus Büchern von Sven Nordqvist „Petterson zeltet“ und „Findus zieht um“  
Regie: Ali Samadi Ahadi  
Kamera: Mathias Neumann (BVK)  
Ton: Marc Meusinger  
Darsteller: Stefan Kurt, Marianne Sägebrecht, Max Herbrechter  
Szenenbild: Bertram Strauß  
Maske: Antje Bockeloh  
Kostümbild: Beatrix Albl  
Schnitt: Andrea Mertens  
Visual Effects: Chimney  
VFX Supervisor / Animation Director: Chris Stenner, Niels Rinke  
VFX Producer: Oliver Arnold  
Produktionsleiter: Edgar Cox  
Producer: Christoph Arni, Talin Özbalik  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Film- und Medienstiftung NRW, HessenFilm und Medien, Mitteldeutsche Medienförderung, BKM, FFA, DFFF  
Drehzeit: 24.01.17 bis 09.03.17  
Drehorte: Köln, Erfurt  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.tradewind-pictures.de](http://www.tradewind-pictures.de)  
Kontakt: [mail@tradewind-pictures.de](mailto:mail@tradewind-pictures.de)

### **RÄUBERHÄNDE**

Genre: Spielfilm, Drama, Kino  
Produktion: Flare Film GmbH, Berlin  
Buch: Gabriele Simon, Finn-Ole Heinrich  
Regie: Ilker Catak  
Kontakt: [info@flare-film.com](mailto:info@flare-film.com)

### **RENEGADES (AT: THE LAKE)**

Genre: Action Adventure, Kino  
Produktion: Studio Babelsberg, Potsdam

Produzent: EuropaCorp, Paris  
Buch: Luc Besson, Richard Wenk  
Regie: Steven Quale  
Kamera: Brian Pearson  
Ton: Patrick Veigel, Guillaume Bouchateau, Didier Lozahic  
Schnitt: Florent Vassault  
Darsteller: Sullivan Stapleton, Charlie Bewley, Sylvia Hoeks, Joshua Henry, Diarmaid Murtagh, Dimitri Leonidas, Clemens Schick, Ewen Bremner, J.K. Simmons  
Förderung: DFFF, FFF Bayern, MBB, FFA, MFG  
Drehort: Deutschland, Kroatien, Malta  
Drehzeit: April – September 2016  
Stand: Postproduktion  
Kontakt: Katja Hörstmann: [katja.hoerstmann@sbmp.biz](mailto:katja.hoerstmann@sbmp.biz)

### **REVOLUTION REVISITED**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: TM Film GmbH, Freiburg  
Sender: Arte, TVP  
Produzentin D: Anna Martensen  
Koproduzent CH: Peter Zwierko, Mira Film  
Koproduzent PL: Pawel Kosun, Centrala  
Buch/Regie: Andreas Hoessli  
Kamera: Piotr Stasik, Bahman Kiarostami  
Schnitt: Lena Rem  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Bundesamt für Kultur, Polnisches Filminstitut  
Drehorte: Warschau, Danzig, Katowice, Teheran  
Drehzeit: Frühjahr 2016 – Frühjahr 2017  
Stand: Montage  
Fertigstellung: Sommer 2018  
Homepage: [www.tmfilm.de](http://www.tmfilm.de)  
Kontakt: [info@tmfilm.de](mailto:info@tmfilm.de)

### **ROXY (AT)**

Genre: Thriller, Kino/TV  
Produktion: East End Film GmbH, Stuttgart  
Koproduktion: Bewegte Bilder Medien, Tübingen  
Produzent: Elaine und Tommy Niessner  
Buch/Regie: Dito Tsintsadze  
Darsteller: Devid Striesow, Irina Potapenko, Merab Ninidze  
Förderung: MFG Filmförderung  
Stand: in Finanzierung  
Homepage: <http://roxy-derfilm.de/>  
Kontakt: [info@eastendfilm.de](mailto:info@eastendfilm.de)

### **SANDSTERN**

Genre: Drama, Kino  
Produktion: Yilmaz Arslan Filmproduktion GmbH, Mannheim  
Buch/Regie: Yilmaz Arslan  
Kamera: Thomas Mauch  
Darsteller: Hanna Schygulla  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehzeit: 2013  
Stand: Vorbereitung  
Homepage: [www.arslanfilm.de](http://www.arslanfilm.de)  
Kontakt: Yilmaz Arslan: [arslan-film@web.de](mailto:arslan-film@web.de); [yilmaz.arslan@arslanfilm.de](mailto:yilmaz.arslan@arslanfilm.de); [contact@arslanfilm.de](mailto:contact@arslanfilm.de)

### **SARA, SARA**

Genre: Spielfilm Epochen-Drama, Kino, TV  
Produktion: Yilmaz Arslan Filmproduktion GmbH, Mannheim  
Buch: Donato Rotunno, Jean Portante

Regie: Donato Rotunno  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Homepage: [www.arslanfilm.de](http://www.arslanfilm.de)  
Kontakt: Yilmaz Arslan: [arslan-film@web.de](mailto:arslan-film@web.de); [yilmaz.arslan@arslanfilm.de](mailto:yilmaz.arslan@arslanfilm.de); [contact@arslanfilm.de](mailto:contact@arslanfilm.de)

### **SCHWIMMEN**

Genre: Drama, Spielfilm, Kino/TV  
Produktion: kurhaus production, Film & Medien GmbH, Baden Baden  
Produzent: Daniel Reich, Chistopf Holthof  
Producer: Philipp Maurice Raube, Lennart Lenzing  
Sender: SWR  
Co-Produktion: Filmakademie Baden-Württemberg  
Buch/Regie: Luzie Loose  
Kamera: Anne Bolick  
Szenenbild: Leonie Lieberherr  
Ton: Frank Schubert  
Schnitt: Marco Rottig  
Sound Design: Lena Beck  
Darsteller: Stephanie Amarell, Lisa Vicari, Alexandra Finder, Jonathan Berlin, Bjane Meisel  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehort: Baden-Württemberg/Berlin  
Drehzeit: Sommer 2017  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.kurhausproduction.de](http://www.kurhausproduction.de)  
Kontakt: [office@kurhausproduction.de](mailto:office@kurhausproduction.de)

### **SERAPHIN**

Genre: Spielfilm, Drama, Kino/TV  
Produktion: Sommerhaus Filmproduktion GmbH, Ludwigsburg  
Buch: Dietrich Brüggemann  
Regie: Dietrich Brüggemann  
Kontakt: Felix Eisele: [felix.eisele@sommerhaus-film.de](mailto:felix.eisele@sommerhaus-film.de)

### **SHIPWRECKS – NAUFRAGES – SCHIFFBRUCH**

Genre: Spielfilm, historisches Abenteuer-Drama, Kino  
Produktion: Riva Filmproduktion GmbH, Hamburg  
Buch: Akira Yoshimura, dominique Lienhard  
Regie: Dominique Lienhard  
Kontakt: Johannes Jancke: [jj@rivafilm.de](mailto:jj@rivafilm.de)

### **SHOOT TO KILL**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: Dreamer Joint Venture Filmproduktion GmbH, Berlin  
Buch/Regie: Marc Weiss  
Kontakt: Oliver Stoltz: [o.stoltz@dreamerjointventure.de](mailto:o.stoltz@dreamerjointventure.de)

### **SOLIDARITY**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: INDI Film GmbH, Stuttgart  
Buch/Regie: David Bernet  
Kontakt: [stuttgart@indifilm.de](mailto:stuttgart@indifilm.de)

### **SPQR**

Genre: Spielfilm-Serie, TV  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co. KG, Ludwigsburg, in Koproduktion mit H&V Entertainment  
Produzent: Stefan Sporbert & Rüdiger Heinze  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg

Stand: in Entwicklung  
Homepage: [www.zum-goldenen-lamm.com](http://www.zum-goldenen-lamm.com)  
Kontakt: [kontakt@zum-goldenen-lamm.com](mailto:kontakt@zum-goldenen-lamm.com)

### **ST. JUST AND HERINGEN**

Genre: Künstlerischer Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: neuzeit.tv GbR, Waghäusel  
Buch/Regie: Patrick Alan Banfield  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Homepage: [www.neuzeit.tv](http://www.neuzeit.tv)  
Kontakt: Patrick Alan Banfield: [patrick@neuzeit.tv](mailto:patrick@neuzeit.tv)

### **STÜRM – BIS ICH TOT BIN ODER FREI!**

Genre: Spielfilm, TV  
Produktion: Niama-Film GmbH, Stuttgart/ Contrast Film Zürich  
Produzent: Thomas Reisser, Marcus Machura, Ivan Madeo, Stefan Elchenberger  
Buch: Dave Tucker  
Regie: Oliver Rihs  
Kamera: Felix von Muralt  
Schnitt: Andreas Radtke  
Darsteller: Joel Basman, Marie Leuenberger, Jella Haase u.a.  
Förderung: MFG, BAK, Züricher Filmstiftung, Kanton St. Gallen, Media  
Drehort: BW, CH, Spanien  
Drehzeitraum: Herbst 2018  
Kontakt: Bianca Fischer: [bianca.fischer@niama-film.com](mailto:bianca.fischer@niama-film.com) ; [info@niama-film.com](mailto:info@niama-film.com)

### **SYMPATHISANTEN - UNSER DEUTSCHER HERBST**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Blueprint Film GmbH, Niederlassung Stuttgart  
Produzent: Amelie Latscha, Felix Moeller  
Buch/Regie: Felix Moeller  
Kamera: Börres Weiffenbach  
Ton: Helge Haack  
Schnitt: Gisela Zick  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Medienboard Berlin-Brandenburg, FFF Bayern, DFFF  
Drehort: Stuttgart, München, Berlin, Köln, Paris, Italien  
Drehzeit: Winter 2016/2017  
Fertigstellung: Anfang 2018  
Stand: Postproduktion  
Homepage: [www.blueprintfilm.de](http://www.blueprintfilm.de)  
Kontakt: Amelie Latscha, [latscha@blueprintfilm.de](mailto:latscha@blueprintfilm.de)

### **TAGUNDNACHTGLEICHE**

Genre: Spielfilm, Drama, Kino  
Produktion: Tamtam Film GmbH, Hamburg  
Buch/Regie: Lena Krauss  
Kontakt: Jan Philip Lange: [jpl@tamtamfilm.com](mailto:jpl@tamtamfilm.com)

### **THE FEMALE TOUCH**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Mons Veneris Films GmbH, Schweiz; INDI FILM GmbH, Stuttgart  
Buch/Regie: Barbara Miller  
Kamera: Anne Misselwitz u.a.  
Ton: Antje Volkmann u.a.  
Schnitt: Isabel Meier  
Förderung: MFG, Eurimages, BAK, Suissimage, Filmstiftung Zürich

Drehort: Deutschland: (Berlin, Wiesbaden, Münster), Indien, USA, Israel, England, Japan, Italien  
Drehzeit: abgedreht  
Stand: Schnitt  
Homepage: [www.indifilm.de](http://www.indifilm.de)  
Kontakt: [stuttgart@indifilm.de](mailto:stuttgart@indifilm.de)

#### **THE GIRL IN THE SPIDER'S WEB**

Genre: Spielfilm, Thriller, Kino  
Produktion: Studio Babelsberg, Potsdam  
Buch: Fede Alvarez, Jay Basu, Steven Knight, David Lagercrantz  
Regie: Fede Alvarez  
Kontakt: Katja Hörstmann: [katja.hoerstmann@sbmp.biz](mailto:katja.hoerstmann@sbmp.biz)

#### **THE INNER WORLD**

Genre: Animation, Abenteuer, TV-Serie  
Produktion: FFL Film- und Fernsehlabor Ludwigsburg GmbH & Co. KG  
Produzent: Matthias Drescher, Philipp Knauss  
Producer: Andrea Steiner  
Buch: Anika Soisson  
Regie: Ferdinand Engländer  
Animation: GRID Animation  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Stand: Trailer  
Homepage: [www.ffl.de](http://www.ffl.de)  
Kontakt: Andrea Steiner: [steiner@ffl.de](mailto:steiner@ffl.de)

#### **THE SHOW MUST GO ON**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Achtung Panda! Media GmbH, Berlin; Fruitmarket Kultur und Medien GmbH  
Koproduzent: Storming Donkey Productions GmbH & Co KG  
Sender: SWR  
Produzent: Helge Albers, Arne Birkenstock  
Koproduzenten: Stefanie Plattner, Ekrem Ergün  
Executive Producer: Sebastian Storm  
Buch: Uli Gaulke, Marc Pitzke  
Regie: Uli Gaulke  
Ko-Regie: Agnes Lisa Wegner  
Kamera: Axel Schneppat  
Ton: Oliver Stahn  
Schnitt: Andrew Bird  
Förderung: MBB, Filmstiftung NRW, MFG Filmförderung Baden-Württemberg, DFFF  
Drehort: Los Angeles, USA  
Drehzeit: Februar bis Oktober 2016  
Stand: in Postproduktion  
Fertigstellung: 1. Quartal 2018  
Homepage: [www.achtungpanda.com](http://www.achtungpanda.com)  
Kontakt: Helge Albers: [info@achtungpanda.com](mailto:info@achtungpanda.com)

#### **UND GOTT SPRACH. WIR MÜSSEN REDEN**

Genre: Spielfilm, Komödie, Kino  
Produktion: Zum Goldenen Lamm Filmproduktion GmbH & Co.KG, Ludwigsburg  
Buch: Hans Rath  
Regie: Marc Rothemund  
Kontakt: Rüdiger Heinze: [heinze@zum-goldenen-lamm.com](mailto:heinze@zum-goldenen-lamm.com)

#### **WARUM ICH HIER BIN**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Latteyer Film – Wolfgang Latteyer, Heidelberg  
Buch/Regie: Mieko Azuma, Susanne Mi-Son Quester

### **WAS UNS NICHT UMBRINGT**

Genre: Spielfilm, Tragikomödie, Kino  
Produktion: Sommerhaus Filmproduktion GmbH  
Sender: ZDF  
Produzent: Jochen Laube & Fabian Maubach  
Buch/Regie: Sandra Nettelbeck  
Kamera: Michael Bertl  
Ton: Max Thomas Meindl  
Darsteller: August Zirner, Johanna ter Steege, Barbara Auer, Bjarne Mädel, Christian Berkel, Oliver Broumis, Jenny Schily, Victoria Mayer, Mark Waschke, Deborah Kaufmann, Peter Lohmeyer, Lauren Lee Smith  
Förderung: FFA Drehbuch, FFHSH, Filmstiftung NRW, MFG Filmförderung Baden-Württemberg  
Drehzeit: Oktober – November 2016  
Stand: im Dreh  
Homepage: [www.sommerhaus-film.de](http://www.sommerhaus-film.de)  
Kontakt: [info@sommerhaus-film.de](mailto:info@sommerhaus-film.de)

### **WEISSE STADT**

Genre: Kurzfilm, Kino  
Produktion: pong film GmbH, Berlin  
Buch: Dani Gal, Esther Kinski  
Regie: Dani Gal  
Homepage: [www.pong-berlin.de](http://www.pong-berlin.de)  
Kontakt: [info@pong-berlin.de](mailto:info@pong-berlin.de)

### **WELCOME TO GERMANY**

Genre: Spielfilm, Tragikomödie, Kino  
Produktion: Port au Price Film & Kultur GmbH, Berlin  
Buch: Hannes Stöhr  
Regie: Hannes Stöhr

### **WER 4 SIND – DIE FANTASTISCHEN VIER**

Genre: Dokumentarfilm, Kino  
Produktion: Kick Film GmbH, München  
Buch: Thomas Schwendemann, Moritz Bundschuh  
Regie: Thomas Schwendemann  
Kontakt: Franz Hirner: [hirner@kickfilm.de](mailto:hirner@kickfilm.de)

### **WIDERSTAND (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: Eikon Südwest GmbH, Stuttgart  
Produzent: Christian Drewing  
Buch: Britta Schoening  
Regie: Britta Schoening  
Kamera: Pierre Castillobernard  
Ton: Simon Peter  
Schnitt: Janina Kaltenböck  
Darsteller: tba  
Förderung: MFG  
Drehort: Athen, Wien, Berlin  
Drehzeit: Juni-Dezember  
Stand: Dreh  
Homepage: tba  
Kontakt: Mette Gunnar: [gunnar@eikon-suedwest.de](mailto:gunnar@eikon-suedwest.de)

### **WINTERJAGD**

Genre: Thriller, Spielfilm, Kino/TV  
Produktion: Venice Pictures GmbH, Ludwigsburg



Buch: Daniel Bickermann, Astrid Schult  
Regie: Astrid Schult  
Homepage: [www.venicepictures.de](http://www.venicepictures.de)  
Kontakt: [info@venicepictures.de](mailto:info@venicepictures.de)

#### **WIRTSCHAFT (AT)**

Genre: Dokumentarfilm, TV  
Produktion: Domar Film GmbH, Esslingen  
Produzent: Martin Schwimmer, Dominik Utz  
Buch: Constantin Hatz  
Regie: Constantin Hatz  
Kamera: Rafael Starman  
Ton: Michael Geck, Jan Brett  
Schnitt: Marco Rottig  
Darsteller: -  
Förderung: MFG, Junger Dokumentarfilm  
Drehort: gesamter süddeutscher Raum  
Drehzeit: September bis Dezember 2017  
Stand: im Dreh  
Fertigstellung: 31.07.2018  
Kontakt: Dominik Utz & Martin Schwimmer: [post@domar-film.de](mailto:post@domar-film.de)

#### **WORLD CITY**

Genre: Dokumentarfilm, Kino/TV  
Produktion: Filmtank Stuttgart GmbH, Ludwigsburg  
Buch: Antarés Bassis  
Regie: Antarés Bassis  
Kontakt: Anna-Luise Dietzel: [anna-luise-dietzel@filmtank.de](mailto:anna-luise-dietzel@filmtank.de)

#### **ZOROS SOLO**

Genre: Spielfilm, Tragikomödie, Kino  
Produktion: H&V Entertainment GmbH, München  
Buch: Martin Busker, Fabian Hebestreit  
Regie: Martin Busker  
Kontakt: [info@hv-entertainment.com](mailto:info@hv-entertainment.com)

#### **ZU NAH AM TIER – DIE ERFORSCHUNG DES CLEMENTER COMMORSICAMUR**

Genre: Animations-Kurzfilm, Kino  
Produktion: Manuel Kolip, Karlsruhe  
Produzent: Manuel Kolip  
Buch: Manuel Kolip  
Regie: Manuel Kolip  
Puppenbau: Sandra Denningmann, Manuel Kolip  
Animation: Manuel Kolip  
Schnitt: Kai Hanneken  
Vertonung: Martin Buntz  
Sprecher: Klaus Cofalka-Adami, Jannek Petri, Sven Daniel Bühler, Jens Koch  
Förderung: MFG Filmförderung Baden-Württemberg, Kuratorium Junger Deutscher Film  
Produktionsort: Karlsruhe  
Drehzeit: 10.10. – 16.12.2016  
Stand: Dreharbeiten  
Homepage: [www.manuelkolip.de](http://www.manuelkolip.de)  
Kontakt: Manuel Kolip: [manuelkolip@gmx.de](mailto:manuelkolip@gmx.de)